

02 История русской литературы XIX века

02.1 Общие работы

02.2 Принципы построения истории русской литературы

02.3 Периодизация

02.4 Литературный процесс

02.5 Национальное своеобразие русской литературы

37. История русской литературы: В 3 т. / ИМЛИ; ИРЛИ; Гл. ред. Д.Д. Благой. – М.; Л.: АН СССР. Наука, 1958–1964.

Т. 1. Литература X–XVIII веков / Редкол.: В.П. Адрианова-Перетц [и др.]. – М.; Л., 1958. – 730 с.

Т. 2. Литература первой половины XIX века / Редкол.: А.М. Лаврецкий и др. – М.; Л., 1963. – 918 с. – Содерж.: Благой Д.Д. Введение; Пигарев К.В., Ждановский Н.П., Назарова Л.Н. На путях к новой литературной эпохе: (1800-е – середина 1810-х годов); Фохт У.Р. Становление активного романтизма и критического реализма: (Середина 1810-х – первая половина 1820-х годов); Благой Д.Д., Лаврецкий А.М., Степанов Н.Л., Фохт У.Р., Цейтлин А.Г., Ждановский Н.П. Утверждение реализма: (Вторая половина 1820-х – начало 1840-х годов); Цейтлин А.Г., Белкин А.А., Кийко Е.И., Лотман Л.М., Путинцев В.А. Реализм – магистральная линия литературного развития: (1840-е – первая половина 1850-х годов); Цейтлин А.Г. Заключение.

Т. 3. Литература второй половины XIX – начала XX века / Редкол.: Ф.И. Евнин [и др.]. – М.; Л., 1964. – 902 с. – Содерж.: Благой Д.Д. Введение; Лаврецкий А.М., Белкин А.А., Путинцев В.А., Бурсов Б.И., Ждановский Н.П., Бочкарев В. А. Критический реализм в литературе 60-х годов. (1855–1868 гг.); Фохт У.Р., Опульская Л.Д., Белкин А.А., Лаврецкий А.М., Осьмаков Н.В., Твердохлебов И.Ю., Цейтлин А.Г., Горячкина М.С., Путинцев В.А. Реализм в период народничества: (Конец 60-х и 70-е годы); Цейтлин А.Г., Евнин Ф.И. Пути критического реализма в 80-е годы. Усиление романтических тенденций: (80-е–начало 90-х годов); Тагер Е.Б., Михайловский Б.В., Бялик Б.А., Келдыш В.А., Синявский А.Д. Критический реализм в предреволюционную эпоху. Модернистские течения. Становление социалистического реализма: (90-е–1917 годы); Благой Д.Д. Заключение.

Рец.: Машинский С.И. История – поиск. (Т. 2) // Лит. Россия. 1963. № 38, 20 сент. С. 6–7; Соколов А.Н. Писатель и литературный процесс // Вопр. лит. 1963. № 11. С. 203–211; Валентинов В. На филологическом факультете МГУ: [Обсуждение 2-го т. "Истории русской литературы"] // Вопр. лит. 1964. № 4. С. 249–252; Абрамович Г. Принципы исследования литературного процесса // Вопр. лит. 1966. № 8. С. 165–178.

Рубрики и ключевые слова: ; романтизм; реализм; модернизм; реализм социалистический; реализм критический; модернизм; народники; русская литература – 10 – 18 в.; русская литература – 19-20 в., начало; романтизм; реализм; реализм критический; реализм социалистический; народники; модернизм

Муратова-1993, № 37

38. Идеи социализма в русской классической литературе / ИРЛИ; Под ред. Н.И. Пруцкова. – Л.: Наука, 1969. – 467 с.

Из содерж.: Пруцков Н.И. Введение; Лурье Я.С., Чистов К.В., Аникин М.К. Национальные истоки социально-утопических идей; Серман И.З. От социально-политических утопий XVIII в.

к идеям социализма в начале XIX в.; Купреянова Е.Н. Идеи социализма в русской литературе 30–40-х годов; Порох И.В. А.И. Герцен – основоположник теории "русского социализма"; Лотман Л.М. Социальный идеал, этика и эстетика Чернышевского; Розенберг Э.И. Идеи социализма в русской литературной критике 60–80-х годов; Бушмин А.С. Социалистические идеалы Салтыкова-Щедрина; Купреянова Е.Н. Лев Толстой и социализм; Пруцков Н.И. Социально-этическая утопия Достоевского; Соколов Н.И. Общинный социализм и демократическая литература периода революционного народничества; Каминский В.И., Петров С.М. Кризис крестьянского социализма и русская литература конца XIX в.: (В поисках "новой веры").

Рец.: Чалый Д. // Рад. літературознавство. 1970. № 8. С. 83–86; Шагинян Р., Магазаник Э. // Тр. Самарканд. ун-та. Новая сер. Вып. 200. Вопр. теории и истории лит. 1972. С. 271–280.

Рубрики и ключевые слова: Герцен А.И.; Чернышевский Н.Г.; Салтыков-Щедрин М.Е.; Достоевский Ф.М.; Толстой Л.Н.; русская литература – 19-20 в., начало; идеология; критика; народники; эстетика; этика; идеи социально-утопические; утопия; идеи социализма

Муратова-1993, № 38

39. Постнов Ю.С. Русская литература Сибири первой половины XIX в. / АН СССР. Сиб. отд-ние. Ин-т истории, филологии и философии; Отв. ред. В.Г. Одинокоев. – Новосибирск: Наука, 1970. – 404 с.

Рец.: Алексеев Е. // Алтай: Альм. Барнаул, 1972. № 1. С. 86–88; Быконя Э. // Вопр. лит. 1972. № 1. С. 209–211; Данилевский Р.Ю. // Рус. лит. 1972. № 2. С. 230–232; Кудрявцев Ф.А. // Изв. СО АН СССР. Сер. обществ. наук. Вып. 1. 1972. № 1. С. 150–153; Малютина А. // Енисей: Альм. № 3. Красноярск, 1972. С. 62–64; Сидельников В.М. // Сиб. огни. 1972. № 9. С. 185–186; Гайдук В. // Сибирь: Альм. № 1. Иркутск, 1974. С. 111–113.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; краеведение; Сибирь

Муратова-1993, № 41

40. Скафтымов А.П. Нравственные искания русских писателей: Ст. и исслед. о рус. классиках / Сост. Е. Покусаев; Вступ. ст. Е. Покусаева и А. Жук. – М.: Худож. лит., 1972. – 543 с.

Рец.: Супоницкая П. // Волга. 1973. № 9. С. 187–188.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; этика; нравственность

Муратова-1993, № 39а

41. Развитие реализма в русской литературе: В 3 т. / ИМЛИ; Редкол.: К.Н. Ломунов, П.А. Николаев, Н.В. Осьмаков [и др.]. – М.: Наука, 1972–1974.

Т. 1. Просветительский реализм. Утверждение критического реализма / Отв. ред. У.Р. Фохт. – М., 1972. – 351 с. – Содерж.: Предисловие; Бернштейн И., Николаев П., Фохт У. Своеобразие русского реализма; Степанов Н. Просветительский реализм: (Д.И. Фонвизин, И.И. Хемницер, Н.И. Новиков, А.Н. Радищев, И.А. Крылов, А.С. Грибоедов); Тураев С., Усок И. Роль романтизма в становлении критического реализма; Фохт У. Становление критического реализма: (А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь); Манн Ю. Утверждение критического реализма. Натуральная школа; Он же. Формирование теории реализма в России в первой половине XIX в.

Т. 2, кн. 1. Расцвет критического реализма: 40–70-е годы / Отв. ред. К.Н. Ломунов. – М., 1973. – 391 с. – Содерж.: Фохт У. Развитие реализма в русской литературе середины XIX в.: (1840–1870); Долотова Л., Недзвецкий В., Видуэцкая И., Гришунин А. Психологическое течение в литературе критического реализма: (И.С. Тургенев, И.А. Гончаров, А.Ф. Писемский, А.Н. Островский); Матюшенко Л. От психологического течения критического реализма к

социологическому: (А.И. Герцен); Осьмаков Н. Социологическое течение: (Н.А. Некрасов и реалистическая поэзия второй половины XIX в.); Ждановский Н., Шаталов С. Просветительские тенденции в реализме: (Н.Г. Чернышевский и писатели-демократы 60-х годов); Николаев П. Развитие теории реализма в русской критике середины XIX в.

Т. 2, кн. 2. Расцвет критического реализма: 40–70-е годы / Отв. ред. К.Н. Ломунов. – М., 1973. – 520 с. – Содерж.: Ломунов К., Тюнькин К., Видуэцкая И. Психологическое течение в литературе критического реализма: (Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский, Н.С. Лесков); Шаталов С., Гуральник У., Соколов Н., Горячкина М., Зиновьева М. Социологическое течение в критическом реализме: (М.Е. Салтыков-Щедрин и развитие сатиры, народническая литература, писатели-демократы "щедринской школы", просветительский роман); Николаев П. Теория реализма в России второй половины века.

Т. 3. Своеобразие критического реализма конца XIX – начала XX века. Возникновение социалистического реализма / Отв. ред. П.А. Николаев. – М., 1974. – 359 с.

Рец.: Гурвич И.А. // Вопр. лит. 1973. № 7. С. 271–276; Гурвич И.А. // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1975. Т. 34, № 3. С. 276–280; Маркович В. // Вопр. лит. 1976. № 3. С. 83–110.

См. также № 1380.

Рубрики и ключевые слова: Фонвизин Д.И.; Хемницер И.И.; Новиков Н.И.; Радищев А.Н.; Крылов И.А.; Грибоедов А.С.; Пушкин А.С.; Лермонтов М.Ю.; Гоголь Н.В.; Тургенев И.С.; Гончаров И.А.; Писемский А.Ф.; Островский А.Н.; Герцен А.И.; Некрасов Н.А.; Чернышевский Н.Г.; Толстой Л.Н.; Достоевский Ф.М.; Лесков Н.С.; Салтыков-Щедрин М.Е.; русская литература – 19-20 в., начало; реализм; реализм просветительский; реализм критический; реализм социалистический; поэзия; сатира; роман просветительский; натуральная школа

Муратова-1993, № 39

42. Очерки литературы и критики Сибири (XVII–XX вв.) / АН СССР. Сиб. отд-ние. Ин-т истории, филологии и философии; Отв. ред. Ю.С. Постнов. – Новосибирск: Наука, 1976. – 285 с.

Рец.: Беленький Еф. // Сиб. огни. 1977. № 6. С. 188–192.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 17 в.; русская литература – 18 в.; русская литература – 19-20 в., начало; русская литература – 20 в.; критика; краеведение; Сибирь

Муратова-1993, № 42

43. История русской литературы: В 4 т. / ИРЛИ; Гл. ред. Н.И. Пруцков. – Л.: Наука, 1980–1983.

Т. 1. Древнерусская литература. Литература XVIII века / Ред. Д.С. Лихачев, Г.П. Макогоненко. – Л., 1980. – 813 с.

Т. 2. От сентиментализма к романтизму и реализму / Ред. Е.Н. Купреянова. – Л., 1981. – 655 с. – Содерж.: Купреянова Е.Н. Введение; Она же. Основные направления и течения русской литературно-общественной мысли первой четверти XIX в.; Иезуитова Р.В. Литературные объединения и журналы первой четверти XIX в.; Петрунина Н.Н. Проза 1800–1810-х гг.; Лузянина Л.Н. Принципы художественного повествования в "Истории государства Российского" Н.М. Карамзина; Иезуитова Р.В. Поэзия 1800–1810-х гг.; Она же. В.А. Жуковский; Григорьян К.Н. К.Н. Батюшков; Левкович Я.Л. Поэзия декабристов; Петрунина Н.Н. Проза декабристов. (Романтическая повесть первой половины 1820-х гг.); Стенник Ю.В. И.А. Крылов – баснописец; Фомичев С.А. Драматургия начала XIX в. Творчество А.С. Грибоедова. Комедия "Горе от ума"; Купреянова Е.Н. А.С. Пушкин; Вацуру В.Э. Поэзия пушкинского круга; Купреянова Е.Н. Основные направления и течения русской литературно-общественной мысли второй четверти XIX в.; Вацуру В.Э. Поэзия 1830-х гг.; Он же. Е.А. Баратынский; Тонков В.А., Ласунский О.Г. А.В. Кольцов; Голованова Т.П. М.Ю. Лермонтов;

Чистова И.С. Поэзия 1840-х гг.; Петрунина Н.Н. Проза второй половины 1820-х–1830-х гг.; Купреянова Е.Н. Н.В. Гоголь; Лотман Л.М. Натуральная школа и проза начала 1850-х гг.

Т. 3. Расцвет реализма / Ред. Ф.Я. Прийма, Н.И. Пруцков. – Л., 1982. – 876 с. – Содерж.: Пруцков Н.И. Введение. Литературно-общественное движение 60–70-х годов; Он же. Школа беллетристов-разночинцев 60-х годов; Пинаев М.Т. Н.Г. Чернышевский-романист и "новые люди" в литературе 60–70-х годов; Лотман Л.М. И.С. Тургенев; Она же. И.А. Гончаров; Она же. А.Ф. Писемский; Туниманов В.А. А.И. Герцен; Батюто А.И. Антинигилистический роман 60–70-х годов; Скатов Н.Н. Поэзия 50–60-х годов; Жданов В.В. Н.А. Некрасов; Скатов Н.Н. Поэты некрасовской школы; Лотман Л.М. Ф.И. Тютчев; Она же. А.А. Фет; Она же. Драматургия 60–70-х годов; Она же. А.Н. Островский; Она же. А.В. Сухово-Кобылин; Соколов Н.И. Литература 70-х годов; Он же. Проза писателей-народников; Лебедев Ю.В. Поэзия 70-х годов; Он же. Поэзия революционного народничества; Пруцков Н.И. Г.И. Успенский; Бушмин А.С. М.Е. Салтыков-Щедрин; Фридендер Г.М. Ф.М. Достоевский; Столярова И.В. Н.С. Лесков; Галаган Г.Я. Л.Н. Толстой.

Т. 4. Литература конца XIX–начала XX века (1881–1917) / Ред. К.Д. Муратова. – Л., 1983. – 784 с.

Рец.: Кулешов В.И. Историзм как основополагающий метод советского литературоведения // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1985. № 5. С. 8–11.

См. также № 3561.

Рубрики и ключевые слова: Жуковский В.А.; Батюшков К.Н.; Карамзин Н.М.; Крылов И.А.; Грибоедов А.С.; Пушкин А.С.; Боратынский Е.А.; Кольцов А.В.; Лермонтов М.Ю.; Гоголь Н.В.; Чернышевский Н.Г.; Тургенев И.С.; Гончаров И.А.; Некрасов Н.А.; Писемский А.Ф.; Герцен А.И.; Тютчев Ф.И.; Фет А.А.; Островский А.Н.; Сухово-Кобылин А.В.; Успенский Г.И.; Салтыков-Щедрин М.Е.; Достоевский Ф.М.; Лесков Н.С.; Толстой Л.Н.; Грибоедов А.С. "Горе от ума"; Карамзин Н.М. "История государства Российского"; русская литература – 19-20 в., начало; русская литература – 18 в.; древнерусская литература – 10-17 в.; реализм; романтизм; литературные общества, кружки и салоны; проза; поэзия; сентиментализм; драматургия; журналистика; декабристы; народники; басня; разночинцы; натуральная школа; повесть; роман антинигилистический

Муратова-1993, № 40

44. Очерки русской литературы Сибири: В 2 т. / АН СССР. Сиб. отд-ние. Ин-т ист., филол. и филос.; Гл. ред. А.П. Окладников. – Новосибирск: Наука, 1982.

Т. 1. Дореволюционный период / Отв. ред. В.Г. Одинокоев, Ю.С. Постнов. – 606 с.

Т. 2. Советский период / Отв. ред. Л.П. Якимова, Ю.С. Постнов. – 630 с.

Рец.: Воробьева Н. // Вопр. лит. 1984. № 8. С. 230–240; Востриков Л. // Дальний Восток. 1984. № 7. С. 150–152; Макарова Н. // Новый мир. 1984. № 1. С. 263; Соболевская Н. // Сиб. огни. 1984. № 5. С. 164–168.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; русская литература – 20 в.; краеведение; Сибирь

Муратова-1993, № 43

45. Лихачев Д.С. Прогрессивные линии развития в истории русской литературы // Лихачев Д.С. Избранные работы: В 3 т. – Л.: Худож. лит., 1987. – Т. 3. – С. 398–431.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало

Муратова-1993, № 44

02.2

46. Купрянова Е.Н. Значение ленинской периодизации освободительного движения для изучения и периодизации русской литературы XIX века // Проблемы реализма русской литературы XIX века / ИРЛИ; Под ред. Б.И. Бурсова. – М.; Л.: АН СССР, 1961. – С. 14–44.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; периодизация

Муратова-1993, № 45

47. Кожин В.В. К методологии истории русской литературы: (О реализме 30-х годов XIX века) // Вопр. лит. – 1968. – № 5. – С. 60–82.

Рец.: Дементьев А. Сомнительная методология // Вопр. лит. 1968. № 12. С. 69–90; Николаев Д. Сатирическое отрицание и отрицание сатиры // Там же. С. 91–110.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; реализм; методология

Муратова-1993, № 47

48. Макогоненко Г.П. Русская классическая литература в свете ленинской концепции освободительного движения // Вопр. лит. – 1968. – № 4. – С. 3–27.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; движение освободительное

Муратова-1993, № 46

49. Кожин В.В. О "поэтической эпохе" 1850-х годов: (К методологии истории русской литературы) // Рус. лит. – 1969. – № 3. – С. 24–35.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; методология; поэзия

Муратова-1993, № 49

50. Купрянова Е.Н. В.И. Ленин о диалектике и понятие историко-литературного процесса // Рус. лит. – 1969. – № 2. – С. 3–17.

См. также: Наследие Ленина и наука о литературе: Сб. ст. / ИРЛИ; Под ред. А.С. Бушмина. – Л.: Наука, 1969. – С. 133–166. – То же.

См. также № 23.

Рубрики и ключевые слова: Ленин В.И.; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; диалектика

Муратова-1993, № 48

51. Городецкий Б.П. Проблемы истории новой русской литературы в советском академическом литературоведении // Рус. лит. – 1971. – № 3. – С. 203–218.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало

Муратова-1993, № 50

52. Соболев П.В. Философская эстетика и художественная мысль: (К вопросу о задачах изучения истории русской литературы первой половины XIX века) // Рус. лит. – 1971. – № 2. – С. 3–19.

Рубрики и ключевые слова: ; эстетика; русская литература – 19-20 в., начало

Муратова-1993, № 51

53. Кожин В.В. О принципах построения истории литературы: (Методологические заметки) // Контекст / ИМЛИ. – 1972. – М.: Наука, 1973. – С. 276–302.

Рубрики и ключевые слова: ; методология; русская литература – 19-20 в., начало

Муратова-1993, № 52

54. Фридендер Г.М. Русский реализм XIX века: (Некоторые спорные проблемы и очередные задачи изучения) // Рус. лит. – 1973. – № 3. – С. 37–57.

В частности, полемика со статьями В.В. Кожина.

См. также: Кожин В.В. К методологии истории русской литературы: (О реализме 30-х годов XIX века) // Вопр. лит. – 1968. – № 5. – С. 60–82; Кожин В.В. О принципах построения истории литературы: (Методологические заметки) // Контекст 1972 / ИМЛИ. – М.: Наука, 1973. – С. 276–302.

См. также № [48](#), [53](#).

Рубрики и ключевые слова: Кожин В.В.; русская литература – 19-20 в., начало; методология; реализм; полемика

Муратова-1993, № 53

55. Как строить "Историю литературы": [К дискуссии в связи со ст. В.В. Кожина "О принципах построения истории литературы"] // Вопр. лит. – 1974. – № 8. – С. 209–247.

Содерж.: Купреянова Е.Н., Серман И.З. В каком веке жил Державин?; Кожин В.В. Эпоха Возрождения в русской литературе: (Ответ оппонентам); Тимофеев Л.И. Вопросы решенные и нерешенные.

Рубрики и ключевые слова: Державин Г.Р.; русская литература – 19-20 в., начало; методология

Муратова-1993, № 54

56. Кожин В.В. Типология и своеобразие: (Еще раз о построении истории русской литературы) // Контекст / ИМЛИ. – 1975. – М.: Наука, 1977. – С. 241–266.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; методология

Муратова-1993, № 55

57. Классическое наследие и современность / Отв. ред. Д.С. Лихачев; ИРЛИ. – Л.: Наука, 1981. – С. 68–84.

Содерж.: Гришунин А.Л. Методологическое значение писательских взаимооценок для построения истории литературы; Ласунский О.Г. Об изучении литературно-общественного движения в русской провинции XIX в.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; методология; провинция

Муратова-1993, № 56

58. Лихачев Д.С. Строеие литературы: (К постановке вопроса) // Рус. лит. – 1986. – № 3. – С. 27–29.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; методология

Муратова-1993, № 57

02.3

59. Белецкий А.И. Проблема периодизации литературного процесса // Белецкий А.И. Избранные труды по теории литературы / Под общ. ред. Н.К. Гудзия. – М.: Просвещение, 1964. – С. 425–429.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; периодизация; литературный процесс

Муратова-1993, № 58

60. Герасимова Н.И. К вопросу о периодизации русской литературы первой половины XIX века // Учен. зап. Новгород. пед. ин-та. – Литературоведение. – 1966. – Т. 8. – С. 3–12.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; периодизация; литературный процесс

Муратова-1993, № 59

61. Реизов Б.Г. Вопросы периодизации в истории литературы // Филол. науки. – 1969. – № 3. – С. 92–103. – (Науч. докл. высш. шк.).

См. также: Реизов Б.Г. Вопросы периодизации в истории литературы // Реизов Б. Г. История и теория литературы: Сб. ст. / ИРЛИ; Отв. ред. А. Н. Иезуитов. – Л.: Наука, 1986. – С. 262–276.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; периодизация; литературный процесс

Муратова-1993, № 60

62. Белова Н.М. Современные концепции периодизации русского литературного процесса // Методологические вопросы литературной науки / Под ред. Е.И. Покусаева. – Саратов: Саратов. ун-т, 1973. – С. 83–97.

Рец.: Пыжиков Е.И. // Филол. науки. 1974. № 3. С. 88–90; Татаринцев А.Г. // Рус. лит. 1974. № 1. С. 247–248.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; периодизация; литературный процесс

Муратова-1993, № 61

63. Сердюченко В. В поиске новых классификаций: (Методологические заметки о периодизации русской литературы) // Литература. – Вильнюс, 1975. – Т. 17, вып. 2. – С. 31–36.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; периодизация; методология; литературный процесс

Муратова-1993, № 62

64. Дергачев И.А. Проблемы периодизации литературного процесса в России: (1861–1895) // Русская литература 1870–1890 годов: Межвуз. сб. науч. тр. / Урал. ун-т; Отв. ред. И.А. Дергачев. – Свердловск, 1981. – Вып. 14. – С. 3–34.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; периодизация; литературный процесс; период 1860–1890

Муратова-1993, № 63

65. Михайлов А.В. Диалектика литературной эпохи // Контекст / ИМЛИ. – 1982. – М.: Наука, 1983. – С. 99–135.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; периодизация; литературный процесс

Муратова-1993, № 64

66. Гусев В.А. Литературный период как система и проблема русского реализма 80–90-х годов XIX в // Филол. науки. – 1986. – № 6. – С. 14–21. – (Науч. докл. высш. шк.).

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; периодизация; реализм; литературный процесс; период 1880–1890

Муратова-1993, № 65

02.4

67. Соколов А.Н. Литературный процесс и вопросы терминологии // Славянская филология: К V Междунар. съезду славистов в Софии / Под ред. С.Б. Бернштейна, Н.М. Шанского, Е.З. Цыбенко. – М.: МГУ, 1963. – Вып. 5. – С. 335–368.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; терминология

Муратова-1993, № 66

68. Стенник Ю.В. Преемственность традиций и литературный процесс: (Русская литература на рубеже XVIII–XIX веков) // Рус. лит. – 1969. – № 4. – С. 89–95.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; традиции

Муратова-1993, № 67

69. Григорьев А.Л. В.А. Десницкий о единстве мирового литературного процесса // В.А. Десницкий – ученый и педагог. – Л., 1971. – С. 79–83. – (Учен. зап. Ленингр. пед. ин-та им. А.И. Герцена; Т. 381).

Рубрики и ключевые слова: Десницкий В.А.; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс

Муратова-1993, № 68

70. Благой Д.Д. От Кантемира до наших дней. – М.: Худож. лит., 1972. – Т. 1. – С. 9–25, 245–267. – Примеч.: 2-е изд.: М., 1979. С. 9–25, 247–269.

Из содерж.: Литературный процесс и его закономерности; диалектика литературной преемственности.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; традиции

Муратова-1993, № 69

71. Мейлах Б.С. О преемственности тем в литературном процессе // Искусство слова: Сб. ст.: К 80-летию Д.Д. Благого / ИМЛИ. – М.: Наука, 1973. – С. 368–376.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; традиции

Муратова-1993, № 70

72. Историко-литературный процесс: Проблемы и методы изучения / ИРЛИ; Под ред. А.С. Бушмина. – Л.: Наука, 1974. – С. 3–218.

Содерж.: Бушмин А.С. От редактора; Куприянова Е.Н. Историко-литературный процесс как научное понятие; Иезуитов А.Н. О методах изучения историко-литературного процесса; Андреев Ю.А. Современное литературное развитие как исторический процесс; Бушмин А.С. Преемственность литературного развития; Стенник Ю.В. Системы жанров в историко-литературном процессе; Бессонов Б.Л. Автор, герой, повествование: (замечки и наблюдения).

Рец.: Фризман Л. // Вопр. лит. 1975. № 9. С. 265–273.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; методология; традиции; жанровая система; автор; герой литературный; повествование

Муратова-1993, № 71

73. Бушмин А.С. Преемственность в развитии литературы / ИРЛИ. – Л.: Наука, 1975. – 159 с. – Примеч.: 2-е изд., доп.: Л.: Худож. лит., 1978. 223 с.

Рец.: Борисов Ю. // Новый мир. 1975. № 10. С. 282–283; Жук А.А. // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1975. Т. 34, № 5. С. 465–466; Демченко А. // Волга. 1976. № 8. С. 190–191; Максимов Ю. // Лит. обозрение. 1976. № 1. С. 82–83; Эйдинова В. // Вопр. лит. 1976. № 2. С. 278–281; Луганский К. // Дон. 1979. № 7. С. 171–175.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; традиции

Муратова-1993, № 72

74. Лейдерман Н.Л. Проблемы методологии изучения историко-литературного процесса в современном советском литературоведении // Проблемы типологии литературного процесса: Межвуз. сб. науч. тр. / Перм. ун-т; Гл. ред. С.Я. Фрадкина. – Пермь, 1978. – С. 3–16.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; методология

Муратова-1993, № 73

75. Нестеренко А.А. Проблема авторского начала в произведении и динамика историко-литературного процесса // Индивидуальность писателя и

литературно-общественный процесс / Науч. ред. Б.Т. Удодов. – Воронеж: Воронеж. ун-т, 1979. – С. 3–22.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; авторское начало

Муратова-1993, № 74

76. Лейдерман Н.Л. О теоретических принципах изучения историко-литературного процесса: (К характеристике системы "метод–стиль–жанр") // Проблемы типологии литературного процесса: Межвуз. сб. науч. тр. / Гл. ред. С.Я. Фрадкина. – Пермь: Перм. ун-т, 1980. – С. 3–17.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; жанры литературные; типология; метод; стиль

Муратова-1993, № 75

77. Русская литература последней трети XIX века: (Некоторые аспекты системно-комплекс. анализа лит. процесса) / Науч. ред. Ю.Г. Нигматуллина. – Казань: Казан. ун-т, 1980. – 192 с.

Содерж.: Нигматуллина Ю.Г. Введение; Она же. Основные аспекты моделирования литературного процесса; Лучинская Д.Ф. Хронологические рамки литературной эпохи; Нигматуллина Ю.Г., Коновалов В.Н., Кулумбетова А.Е. [и др.]. Соотношение типов творчества и художественных методов в русской литературе последней трети XIX в.; Коновалов В.Н. Социодинамика литературного процесса последней трети XIX в.; Азбукин В.Н. Типы писателей в русской литературе последней трети XIX в.; Нигматуллина Ю.Г. Некоторые выводы-предположения.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; периодизация; период 1870–1890; метод художественный

Муратова-1993, № 76

78. Литературный процесс: Сб. / Под ред. Г.Н. Пospelова. – М.: МГУ, 1981. – С. 3–174.

Содерж.: Пospelов Г.Н. Литературный процесс; Волков И.Ф. Художественная система как форма исторического развития литературы; Тюпа В.И. Соотношение каузального и имманентного в литературном развитии; Хализев В.Е. Повторяющееся и неповторимое в литературном процессе; Калачева С.В. Неравномерность исторического развития и национальная традиция в литературе; Кормилов С.И. Художественный историзм и поэтика литературы нового времени: (Принцип единства динамического многообразия).

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; историзм

Муратова-1993, № 77

79. Зарев П. К вопросу о структуре литературного процесса // Вопр. лит. – 1982. – № 4. – С. 15–28.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс

Муратова-1993, № 78

80. Казаркин А.П. Литературный процесс и типы оценок // Типологический анализ литературного произведения: Сб. науч. тр. / Отв. ред. Н.Д. Тамарченко. – Кемерово: Кемеров. ун-т, 1982. – С. 35–43.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс

Муратова-1993, № 79

81. Суровцев Ю. Литературный процесс и его периодизация: (О принципах определения) // Вопр. лит. – 1983. – № 10. – С. 113–144.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; периодизация

Муратова-1993, № 80

82. Гусев В.А. Некоторые теоретические проблемы применения системного подхода при изучении периода литературного развития: (Метод, жанр, стиль) // Проблемы развития жанров в русской литературе XVIII – XX веков: Сб. науч. тр. / Днепропетр. ун-т; Отв. ред. Н.Н. Булгаков. – Днепропетровск, 1985. – С. 3–10.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; системный подход; периодизация

Муратова-1993, № 80a

83. Елизаветина Г.Г. Литературный процесс в интерпретации Н.А. Добролюбова // Филол. науки. – 1986. – № 1. – С. 10–15. – (Науч. докл. высш. шк.).

Рубрики и ключевые слова: Добролюбов Н.А.; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс

Муратова-1993, № 81

84. Лотман Ю.М. О роли случайных факторов в литературной эволюции // Тр. по знаковым системам. – Тарту, 1989. – № 23. Текст–культура–семиотика нарратива. – С. 39–48. – (Учен. зап. Тарт. ун-та; Вып. 855).

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс

Муратова-1993, № 81a

85. Методология анализа литературного процесса / ИМЛИ; Отв. ред. Ю.Б. Борев. – М.: Наука, 1989. – С. 4–226.

Содерж.: Борев Ю.Б. Художественный процесс: (Проблемы теории и методологии); Михайлов Ал.В. Проблемы анализа перехода к реализму в литературе XIX века; Драгомирецкая Н.В. Понятие литературного процесса у русских революционных демократов; Она же. Художественное произведение как звено литературного процесса; Белая Г.А. Художественное открытие и литературный процесс; Сквозников В.Д. Роль литературного общества в формировании художественного процесса: ("Арзамас"); Ерофеев В.В. Забытое произведение и литературный процесс; Рубцов Н.Н. О взаимодействии литературной и изобразительной традиции в художественном процессе: (Проблемы иконологического анализа); Солоухина О.В. Читатель и литературный процесс.

Рубрики и ключевые слова: ; Арзамас; русская литература – 19-20 в., начало; литературный процесс; методология; реализм; литературные общества, кружки и салоны; иконология; революционные демократы; читатель

Муратова-1993, № 82

02.5

86. Бурсов Б.И. Национальное своеобразие русской литературы. – М.; Л.: Сов. писатель, 1964. – 395 с. – Примеч.: 2-е изд., дораб.: Л., 1967. 396 с.

Рец.: Васильева И. // Звезда. 1965. № 7. С. 212–213; Новиченко Л. // Лит. газ. 1965. № 89, 29 июля; Пискунов В. // Лит. Россия. 1965. № 33, 13 авг. С. 16; Суровцев Ю. // Вопр. лит. 1965. № 8. С. 102–126; Этов В. // Лит. в школе. 1965. № 1. С. 83–84; Прийма Ф.Я. // Рус. лит. 1966. № 4. С. 203–211; Кулакова Л. // Рус. лит. 1967. № 1. С. 221–227.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; национальное своеобразие

Муратова-1993, № 83

87. Гудзий Н.К. Положения, которые вызывают споры: (По поводу статьи Д. Лихачева) // Вопр. лит. – 1965. – № 7. – С. 156–161.

См. также: Лихачев Д.С. В чем суть различий между древней и новой русской литературой // Вопр. лит. – 1965. – № 5. – С. 170–186.

См. также № 87.

Рубрики и ключевые слова: Лихачев Д.С.; русская литература – 19-20 в., начало; национальное своеобразие

Муратова-1993, № 85

88. Лихачев Д.С. В чем суть различий между древней и новой русской литературой // Вопр. лит. – 1965. – № 5. – С. 170–186.

В связи с кн. Б.И. Бурсова.

См. также: Бурсов Б.И. Национальное своеобразие русской литературы. – М.; Л.: Сов. писатель, 1964. – 395 с.; 2-е изд., дораб.: Л., 1967. 396 с.

См. также № 86.

Рубрики и ключевые слова: Бурсов Б.И.; русская литература – 19-20 в., начало; национальное своеобразие; древняя литература, понятие; новая литература, понятие

Муратова-1993, № 84

89. Суровцев Ю. На путях научной методологии // Вопр. лит. – 1965. – № 8. – С. 102–126.

В связи с кн. Б.И. Бурсова.

См. также: Бурсов Б.И. Национальное своеобразие русской литературы. – М.; Л.: Сов. писатель, 1964. – 395 с.; 2-е изд., дораб.: Л., 1967. 396 с.

См. также № 86.

Рубрики и ключевые слова: Бурсов Б.И.; русская литература – 19-20 в., начало; национальное своеобразие; методология

Муратова-1993, № 86

90. Лихачев Д.С. Национальное своеобразие и национальное разнообразие // Рус. лит. – 1968. – № 1. – С. 135–141.

Полемика со ст. А.А. Морозова.

См. также: Морозов А.А. Национальное своеобразие и проблема стилей // Рус. лит. – 1963. – № 3.

Рубрики и ключевые слова: Морозов А.А.; русская литература – 19-20 в., начало; национальное своеобразие; полемика

Муратова-1993, № 87

91. Лихачев Д.С. Свообразие исторического пути русской литературы X–XVII веков // Рус. лит. – 1972. – № 2. – С. 3–36.

О концепции четырехтомной "Истории русской литературы". Понятие национального своеобразия литературы.

См. также: История русской литературы: В 4 т. / ИРЛИ; Гл. ред. Н.И. Пруцков. – Л.: Наука, 1980–1983.

См. также № 41.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; национальное своеобразие

Муратова-1993, № 88

92. Кожин В.В. Возрождение или средневековье? // Рус. лит. – 1973. – № 3. – С. 162–164.

В связи со ст. Д.С. Лихачева.

См. также: Лихачев Д.С. Свообразие исторического пути русской литературы X–XVII веков // Рус. лит. – 1972. – № 2. – С. 3–36.

См. также № 91.

Рубрики и ключевые слова: Лихачев Д.С.; русская литература – 19-20 в., начало; национальное своеобразие

Муратова-1993, № 89

93. Лихачев Д.С. Возрождение в средневековье: (Ответ В.В. Кожину) // Рус. лит. – 1973. – № 4. – С. 114–118.

См. также: Кожин В.В. Возрождение или средневековье? // Рус. лит. – 1973. – № 3. – С. 162–164.

См. также № 92.

Рубрики и ключевые слова: Кожин В.В.; русская литература – 19-20 в., начало; национальное своеобразие

Муратова-1993, № 90

94. Макогоненко Г.П. Проблемы Возрождения и русская литература // Рус. лит. – 1973. – № 4. – С. 67–85.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; национальное своеобразие

Муратова-1993, № 91

95. Охрименко П.П. Где же конец или начало?: (К вопросу о периодизации русской литературы) // Рус. лит. – 1974. – № 1. – С. 94–99.

Отклик на ст. Д.С. Лихачева.

См. также: Лихачев Д.С. Своеобразие исторического пути русской литературы X–XVII веков // Рус. лит. – 1972. – № 2. – С. 3–36.

См. также № 91.

Рубрики и ключевые слова: Лихачев Д.С.; русская литература – 19-20 в., начало; национальное своеобразие; периодизация

Муратова-1993, № 92

96. Купреянова Е.Н., Макогоненко Г.П. Национальное своеобразие русской литературы: Очерки и характеристики / ИРЛИ. – Л.: Наука, 1976. – 415 с.

Рец.: Бочева М. // Литературна мисъл. София, 1978. № 6. С. 150–154; Волгин И. // Лит. обозрение. 1978. № 2. С. 81–84; Егоров Б.Ф. // Нева. 1978. № 10. С. 183–184; Luzny R., Razny A. // Slavia Orientalis. Warszawa, 1979. Roczn. 28, № 4. S. 488–493 (на рус. яз.).

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; национальное своеобразие

Муратова-1993, № 93

#Диакритика: *19Lu*05zny R., Ra*05zny; *19Lu*05zny R.; Ra*05zny; #

97. Мировое значение русской литературы XIX века / ИМЛИ; Отв. ред. В.Р. Щербина. – М.: Наука, 1987. – С. 177–234.

Содерж.: Купреянова Е.Н. Национальное своеобразие и мировое значение русского классического реализма; Троицкий В.Ю. Национальное своеобразие и мировое значение русского романтизма.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; национальное своеобразие; реализм; романтизм

Муратова-1993, № 94

98. Кожин В.В. Недостаток искусства или своеобразие?: (Об одной особенности русской классической литературы) // Контекст / ИМЛИ. – 1987. – М.: Наука, 1988. – С. 120–139.

О концепции четырехтомной "Истории русской литературы". Понятие национального своеобразия литературы.

См. также № 41.

Рубрики и ключевые слова: ; русская литература – 19-20 в., начало; национальное своеобразие

Из книги: "История русской литературы XIX - начала XX века. под редакцией К.Д. Муратовой (1993)